

J-LAF 主催 日本・ベルギー レター・アーツ展

Line and Spirit ~ 線とこころ ~

2009年7月2日[木]-7月14日[火]

BankART Studio NYK 2Aギャラリー

11:30 ~ 19:00 (最終日は16:00まで)

近年、カリグラフィーは伝統的なスタイルから、独創性のある芸術的な表現へと発展している。本展覧会では、カリグラフィーを含む日本のレター・アーツ(文字芸術)と、カリグラフィーの現代的表現への発展に影響を与えている「書」、そして欧米カリグラフィーの中心的存在であり、独創的なレター・アーツが発展しているベルギーのカリグラフィー作品を同時に展示し、現代のレター・アーツを紹介する。平面のみならず立体作品を含むこの展覧会で、レター・アーツの新たな可能性を提案するとともに、日本の高い精神性を持つレター・アーツ作品を海外へ向けてもアピールしていきたい。そして、今後さらに多くの海外カリグラファーに日本の文字文化への興味と理解を深めてもらうきっかけとしたい。

「レター・アーツ」とは、文字芸術全般を指し、
「カリグラフィー」とは、レター・アーツに含まれる伝統ある手書き欧文文字芸術を指します。

招待作家

浅葉克己 木村翼沙 白井敬尚 遠山由美

ベルギー出品作家

Maud Bekaert Jeroen Boudens Joke Boudens Kristoffel Boudens Liesbet Boudens Pieter Boudens Lieve Cornil Yves Leterme Veerle Missiaen Brody Neuschwander Elmo Van Slingerland Veronique Vandevoorde Jürgen Vercaemst

浅葉克己氏 セミナー 開催

タイトル：地球文字探検家

日時：2009年7月11日(土) 18:00-20:00 会場：BankART Studio NYK 日本・ベルギー レター・アーツ展会場内
世界中には、いろいろな文字がある。文字の基本的な機能は、意味を伝達することだ。しかし文字は、意味を伝えるというだけでなく、それ自体が美しいものだ。地球文字探検家の浅葉氏が、文字芸術に対する見方、感じ方、触れ方を紹介する。

■ 事前申し込みが必要です。申し込み方法は J-LAFウェブサイト (<http://j-laf.org/>) に掲載

Yves Leterme氏 カリグラフィー ワークショップ 開催

ベルギー・カリグラファー Yves Leterme 氏来日決定。ワークショップツアー日程は
2009年7月3,4,5日 & 7月15,16日 共に東京 7月7,8日名古屋 ■ 詳細は J-LAFウェブサイト(<http://j-laf.org/>)に掲載



[会場へのアクセス]

■ みなとみらい線 馬車道駅 6出口 [赤レンガ倉庫口] 徒歩5分

BankART Studio NYK

〒231-0002 神奈川県横浜市中区海岸通3-9

Tel 045-663-2812 Fax 045-663-2813

URL <http://www.bankart1929.com>

JAPAN LETTER ARTS FORUM

お問い合わせ：info@j-laf.org

113-0023 東京都文京区向丘1-8-6 URL <http://j-laf.org/> Tel 03-3812-3209

ジャパン・レター・アーツ・フォーラム(J-LAF)は、レター・アーツを通じた海外との文化交流と、国内におけるレター・アーツの発展を目的として活動する非営利団体です。

後援：ベルギー王国大使館 日本・ベルギー協会 株式会社ツールズ 助成：THE NOMURA CULTURAL FOUNDATION 野村国際文化財団助成事業

